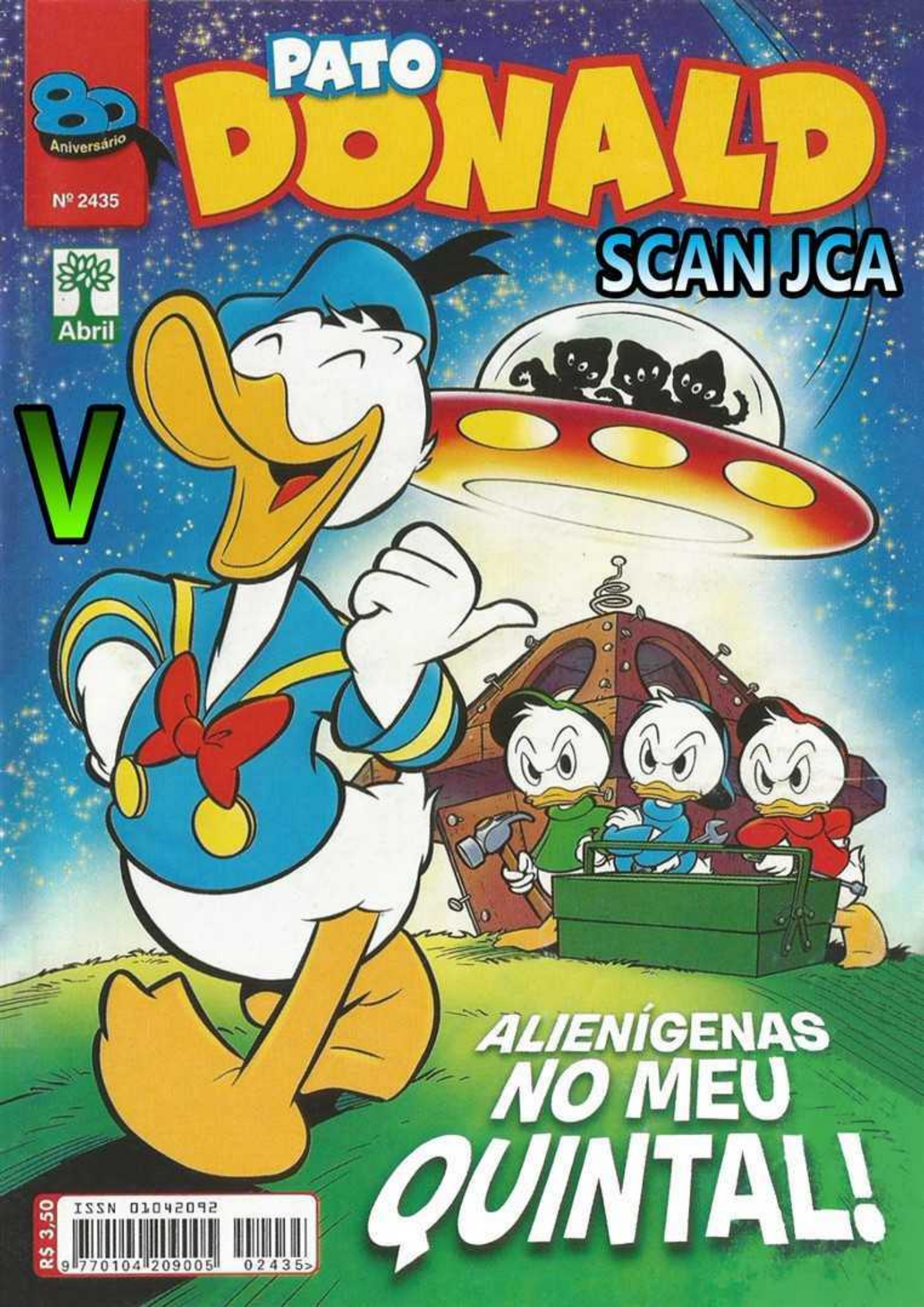
8º Aniversário

Nº 2435

PATO DONALD

SCAN JCA

Abril



ALIENÍGENAS NO MEU QUINTAL!

R$ 3,50

ISSN 01042092

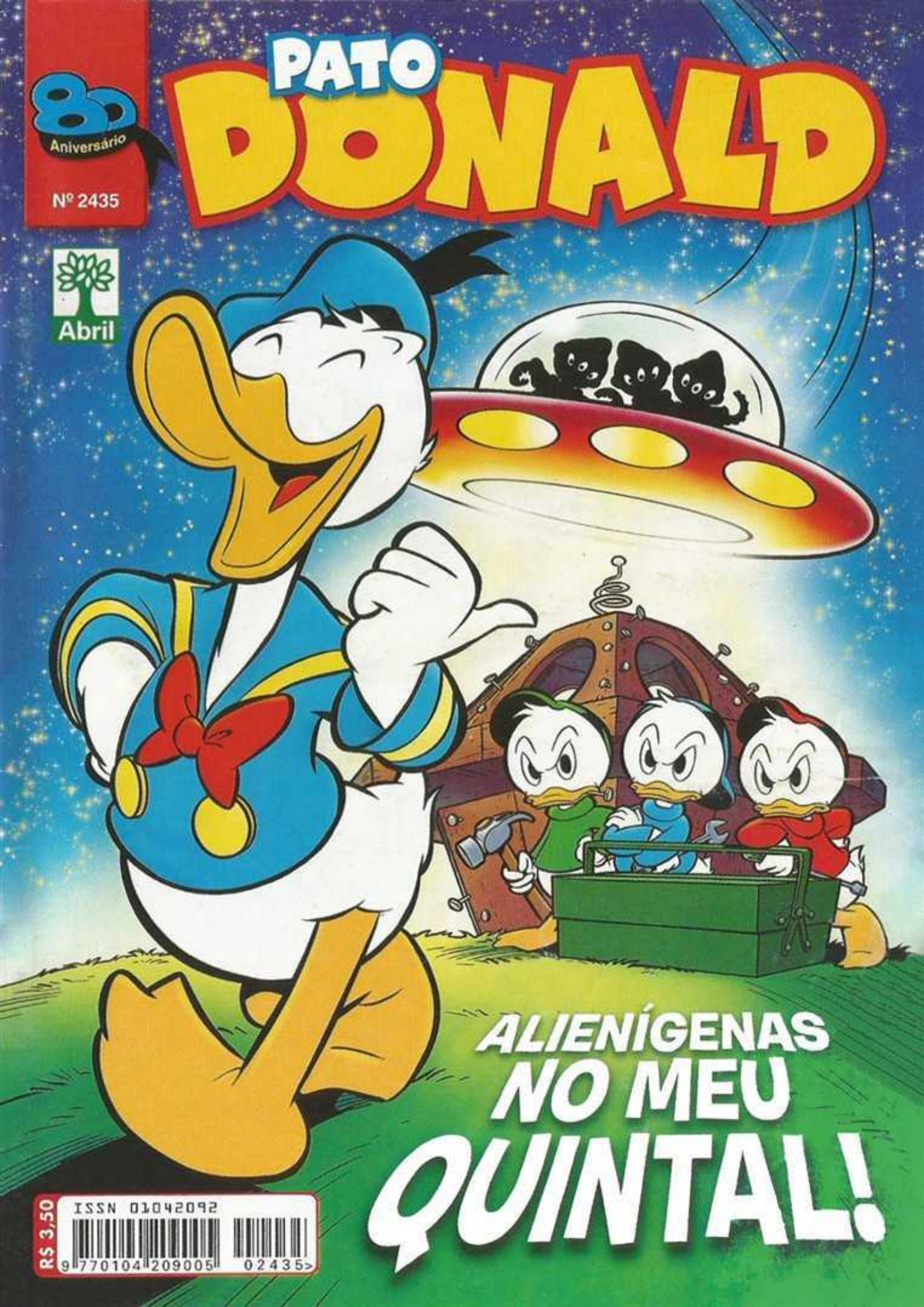
9 770104 209005 02435

PATO DONALD

8º Aniversário

Nº 2435

Abril



ALIENÍGENAS NO MEU QUINTAL!

ISSN 01042092

9 770104 209005 02435

R$ 3,50

CHRIS EVANS

SCARLETT JOHANSSON

COM ROBERT REDFORD
COMO ALEXANDER PIERCE

E SAMUEL L. JACKSON
COMO NICK FURY

MARVEL

CAPITÃO AMÉRICA 2
O SOLDADO INVERNAL

AGOSTO EM

Blu-ray Disc | Blu-ray 3D | DVD VIDEO | E FORMATO DIGITAL

©2013 MARVEL

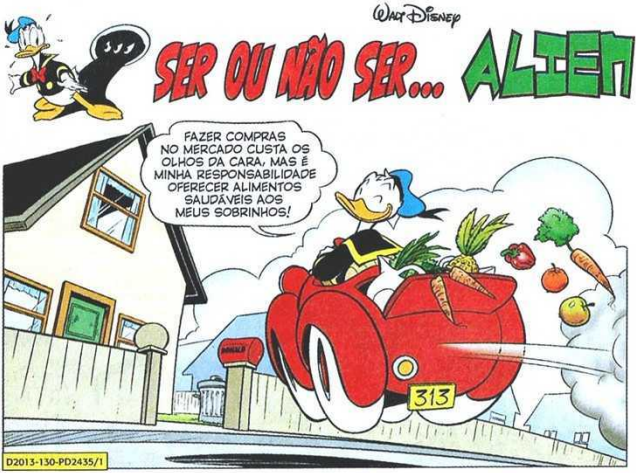
Confira os produtos para super-heróis.

Imagens meramente ilustrativas.

Conheça os produtos disponíveis na Disney

WALT DISNEY

SER OU NÃO SER... ALIEN


FAZER COMPRAS NO MERCADO CUSTA OS OLHOS DA CARA, MAS É MINHA RESPONSABILIDADE OFERECER ALIMENTOS SAUDÁVEIS AOS MEUS SOBRINHOS!
313
D2013-130-PD2435/1

OFICIAL HUGO, ALGUM SINAL?
E LÁ ESTÃO ELES, CHEIOS DE *ENERGIA* COMO SEMPRE, GRAÇAS AOS MEUS LEGUMES!
NÃO AINDA, OFICIAL LUÍS!
BLAM! BLAM!

Argumento e Roteiro: TERJE NORDBERG • Desenhos: ARILD MIDTHUN • Design Gráfico: LUA AZUL

SOMOS MEMBROS DA SOPA...
...SOCIEDADE DE ÓVNIS DE PATÓPOLIS...
...EM BUSCA DE AVISTAMENTOS DE ALIENS!
SIM, CLARO!

E COMO SABERÃO SE AVISTAREM UM ALIEN?
NÃO SEJA BOBO, TIO!

SABEMOS COMO ELES SÃO!
BASTA OLHAR A...
...ÚLTIMA EDIÇÃO DA REVISTA SOPA!
QUEM DIRIA! ELES SE PARECEM CONOSCO!

ALIENS NÃO SÃO COMO NÓS!
SÃO MUITO MAIS AVANÇADOS!
SIM, ELES... BURP!

BURPP! ANDARAM COMENDO AQUELAS BALINHAS COSMOS DE NOVO?
NÃO, TIO, NÓS...
GLUP!

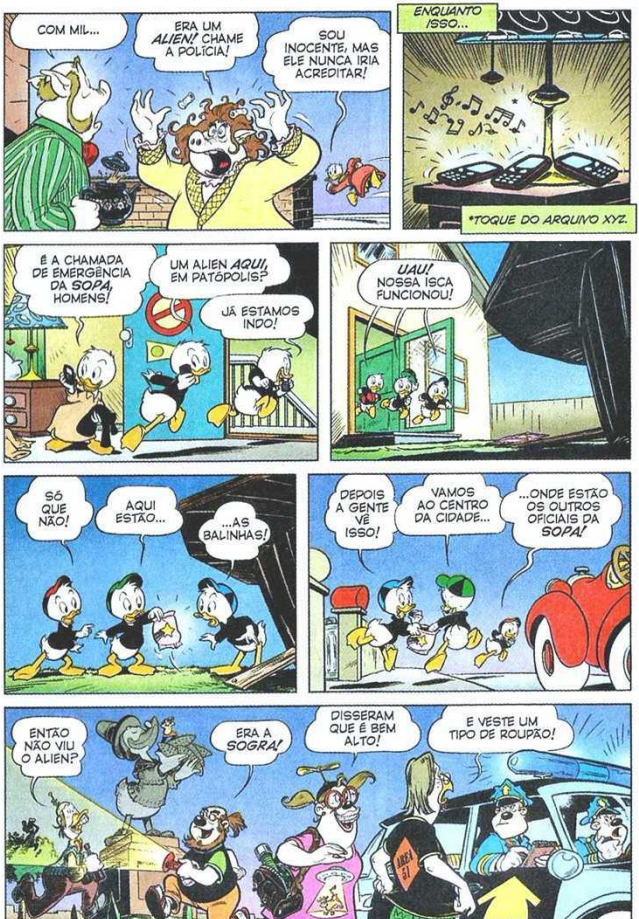
EU TENTO DAR COMIDA SAUDÁVEL E VOCÊS SE ENTOPEM DESSAS BALAS HORRÍVEIS!
FOI SEM QUERER, TIO!

SEU ÓVNI ESTÁ LOTADO DELAS!
A GENTE ACHAVA...
...QUE ELAS IRIAM...
...ATRAIR ALIENS!

QUE VERGONHA! JOGUEM ISSO FORA! E, SE OS ALIENS FOREM AVANÇADOS COMO VOCÊS DIZEM, ELES VÃO COMER COISAS VERDES E SAUDÁVEIS!
SIM, TIO DONALD!

À NOITE...
SAUDADES DAS BALINHAS!
SIM!
CALMA, MANOS! ESCONDI UM SAQUINHO NO ÓVNI!
AMANHÃ A GENTE PEGA!
LEGAL! BOA NOITE!
BOA NOITE!
?
?
CHUIT!
CRÁS!
HÃ? ESCUTE! UM BARULHO NO QUINTAL!
UM VÂNDALO NO QUINTAL! ELE VIROU O ÓVNI DOS MENINOS!

IMAGINE... DESTRUIR O BRINQUEDO DOS MENINOS! ELE VAI VER UMA COISA!
QUE É ISSO? ALGUÉM ESTÁ MEXENDO NAS MINHAS FLORES PREMIADAS!
ELE DEVE ESTAR POR AQUI!
VOCÊ!
ROUBANDO MINHAS FLORES, É?
HAP!
HAP!
EU? NÃO... AI! PARE!
NADA COMO UMA XÍCARA DE CHÁ ANTES DE...
UM ALIEN!
AAAAAAAA!!!!!
UFA! ACHO QUE ME LIVREI DAQUELE MALUCO!
MAS O QUE É ISSO?
PEDIU MAIS CHÁ, QUERIDA?

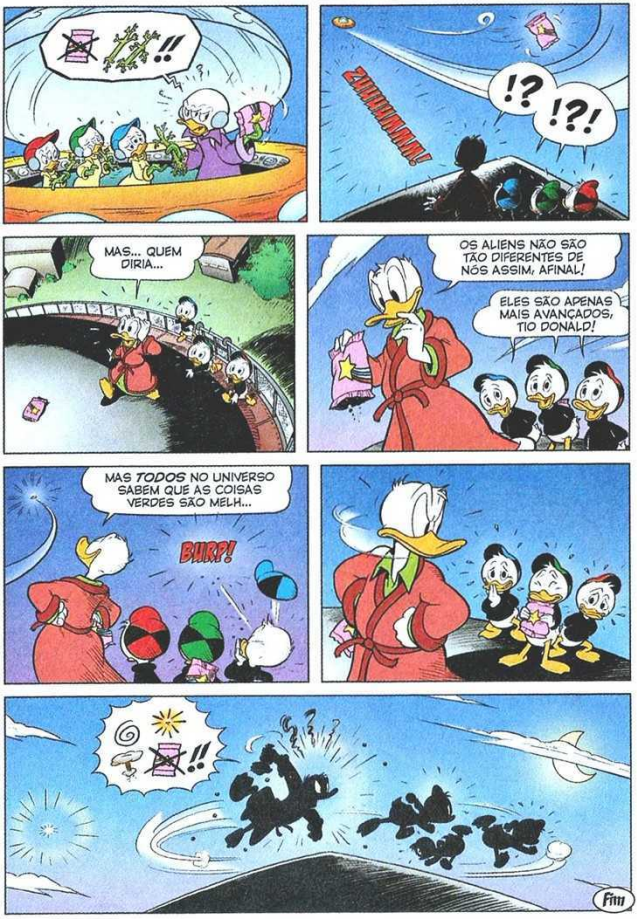

COM MIL...
ERA UM ALIEN! CHAME A POLÍCIA!
SOU INOCENTE, MAS ELE NUNCA IRIA ACREDITAR!
ENQUANTO ISSO...
*TOQUE DO ARQUIVO XYZ.
É A CHAMADA DE EMERGÊNCIA DA SOPA, HOMENS!
UM ALIEN AQUI, EM PATÓPOLIS?
JÁ ESTAMOS INDO!
UAU! NOSSA ISCA FUNCIONOU!
SÓ QUE NÃO!
AQUI ESTÃO...
...AS BALINHAS!
DEPOIS A GENTE VÊ ISSO!
VAMOS AO CENTRO DA CIDADE...
...ONDE ESTÃO OS OUTROS OFICIAIS DA SOPA!
ENTÃO NÃO VIU O ALIEN?
ERA A SOGRA!
DISSERAM QUE É BEM ALTO!
E VESTE UM TIPO DE ROUPÃO!

A CIDADE TODA ESTÁ ACORDADA!
EI, OLHA SÓ! E EU ACHANDO QUE OS TRÊS ESTAVAM NA CAMA, EM CASA!
DOCERIA 24 HORAS
O QUE FOI QUE EU DISSE SOBRE COMER BALAS?
PODEM LARGAR TUDO AÍ MESMO!
!!?
BLAM!
PLOC!
FORAM MAIS RÁPIDOS!
ONDE SE METERAM?
VEJAM!
ELE ESTÁ DE ROUPÃO E DE CAPACETE!
É UM ALIEN!
QUAC! OS MALUCOS ACHAM QUE SOU UM ALIEN!

PEGA O ALIEN!
NÃO DEIXEM ESCAPAR!
SÃO DOIDOS MESMO! VOU DAR NO PÉ!
CADÊ TODO MUNDO?
E CADÊ NOSSAS BALINHAS?
O SACO ESTÁ VAZIO!
!!!
DOCERIA 24 HORAS
APOSTO QUE TODO MUNDO FOI CORRENDO ATRÁS DO ALIEN!
ALIEN?
JURA?
VOCÊ VIU?
CLARO! ELE ESTAVA BEM AQUI! MAS ACHO QUE FOI SE ESCONDER EM ALGUM LUGAR!
É O QUE EU FARIA, SE A CIDADE ESTIVESSE ATRÁS DE MIM!
E ONDE NÓS NOS ESCONDERÍAMOS?
ENTRE AS ÁRVORES DO PARQUE?
JÁ SEI!
NA VELHA CAIXA D'ÁGUA! NINGUÉM MAIS VAI ATÉ LÁ!

TENHO QUE ACHAR UM ESCONDERIJO!
DEPRESSA!
ELE NÃO PODE ESTAR LONGE!
JÁ SEI ONDE ME ESCONDER!
NA VELHA CAIXA D'ÁGUA! NINGUÉM MAIS VAI ATÉ LÁ!
UFA! CONSEGUI!
AQUI ESTAREI A SALVO!
EH, EH!
BURP!
BURP!

ENTÃO É AQUI QUE VOCÊS SE ESCONDEM COM SUAS BALINHAS, HEIN? POIS ESPEREM SÓ ATÉ EU...
MENINOS? MAS EU...
TIO DONALD?
É IMPOSSÍVEL! VOCÊS NÃO PODEM ESTAR EM DOIS LUGARES AO MESMO TEMPO!
MAS NÃO ESTAMOS!
ENTÃO ME DIGAM! QUEM SÃO AQUELES TRÊS?
É O QUE A GENTE QUER SABER!
ZUUUM!
!? !?!
!!!
!!?
!!

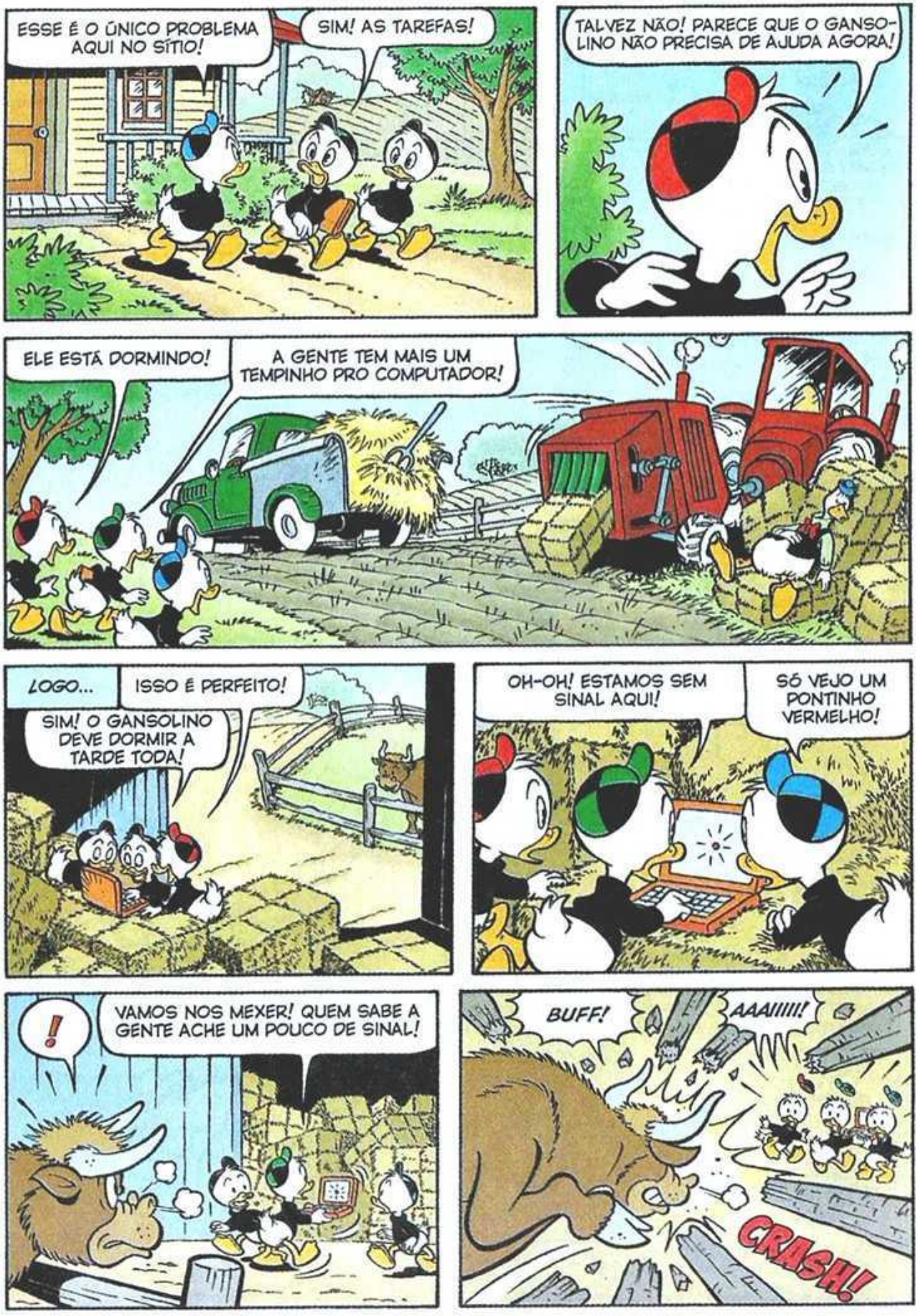

!!
ZAAAAAAAAAAAM!
!?
!?!
MAS... QUEM DIRIA...
OS ALIENS NÃO SÃO TÃO DIFERENTES DE NÓS ASSIM, AFINAL!
ELES SÃO APENAS MAIS AVANÇADOS, TIO DONALD!
MAS TODOS NO UNIVERSO SABEM QUE AS COISAS VERDES SÃO MELH...
BLURP!
!!
Fim

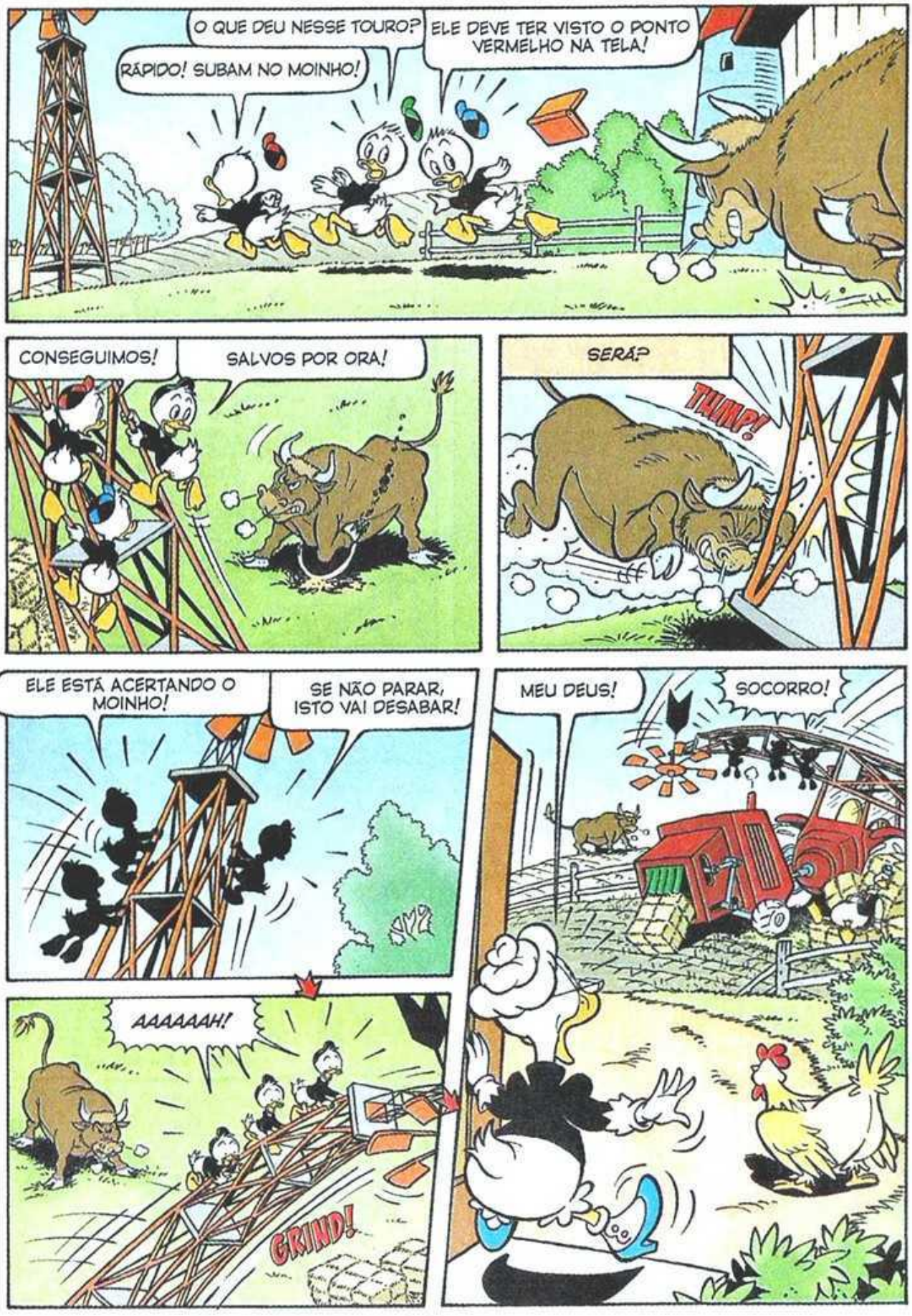
Walt Disney

REDE SOCIAL

HUGUINHO, ZEZINHO E LUISINHO FORAM PASSAR O FIM DE SEMANA NO SÍTIO DA VOVÓ DONALDA...
O QUE ESTÃO FAZENDO, MENINOS?
CONVERSANDO COM NOSSOS AMIGOS, VOVÓ!
D2008-266-PD2435/2

Roteiro: TERRY LABAN • Desenhos: JOSÉ MARIA MILLET LOPEZ • Design Gráfico: LUA AZUL


ESSE É O ÚNICO PROBLEMA AQUI NO SÍTIO!
SIM! AS TAREFAS!
TALVEZ NÃO! PARECE QUE O GANSOLINO NÃO PRECISA DE AJUDA AGORA!
ELE ESTÁ DORMINDO!
A GENTE TEM MAIS UM TEMPINHO PRO COMPUTADOR!
LOGO...
ISSO É PERFEITO!
SIM! O GANSOLINO DEVE DORMIR A TARDE TODA!
OH-OH! ESTAMOS SEM SINAL AQUI!
SÓ VEJO UM PONTINHO VERMELHO!
!
VAMOS NOS MEXER! QUEM SABE A GENTE ACHE UM POUCO DE SINAL!
BUFF!
AAAIIIII!
CRASH!


O QUE DEU NESSE TOURO?
ELE DEVE TER VISTO O PONTO VERMELHO NA TELA!
RÁPIDO! SUBAM NO MOINHO!
CONSEGUIMOS!
SALVOS POR ORA!
SERÁ?
THUMP!
ELE ESTÁ ACERTANDO O MOINHO!
SE NÃO PARAR, ISTO VAI DESABAR!
MEU DEUS!
SOCORRO!
AAAAAAH!
GRIND!

PRECISAREI DE AJUDA PRA SALVAR OS MENINOS!
CLANG!
CLANG!
A VOVÓ DONALDA!
VOU LIGAR PROS BOMBEIROS!
PROBLEMAS! VOU PEGAR O CAMINHÃO!
CLANG! CLANG!
UÉ-UÉ-UÉ-!
LOGO...
OBRIGADA! VOCÊS CHEGARAM EM TEMPO RECORDE!
SEM PROBLEMAS, VOVÓ! SEMPRE QUE PRECISAR, É SÓ CHAMAR!
UAAH! O QUE EU PERDI?
ESTAVA ENSINANDO UMA LIÇÃO PROS MENINOS!
QUANDO SE TRATA DE ENTRAR EM CONTATO COM AMIGOS, ÀS VEZES, O JEITO ANTIGO É A MELHOR!
FIM

ASTÚCIA CANINA

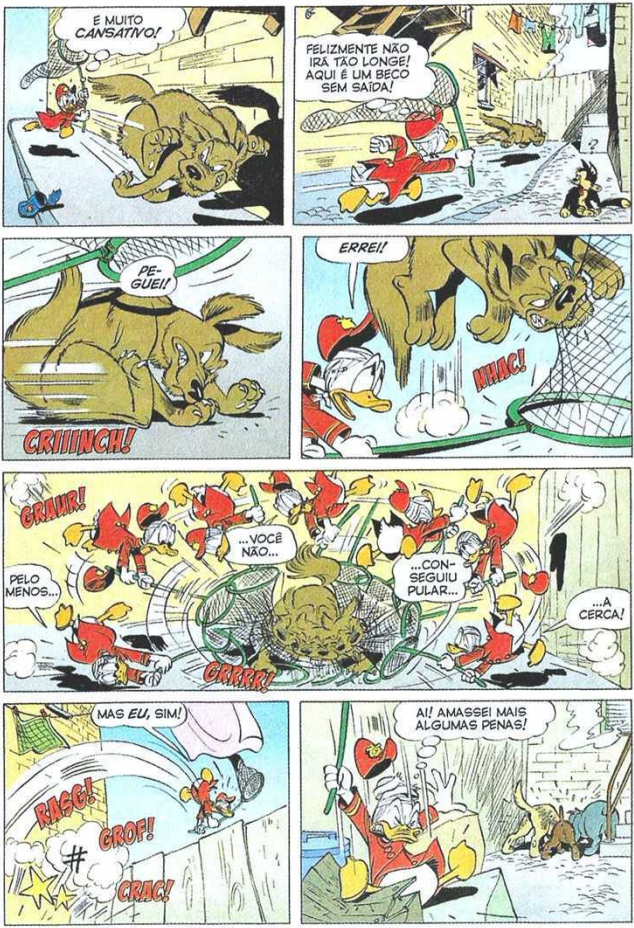
WALT DISNEY

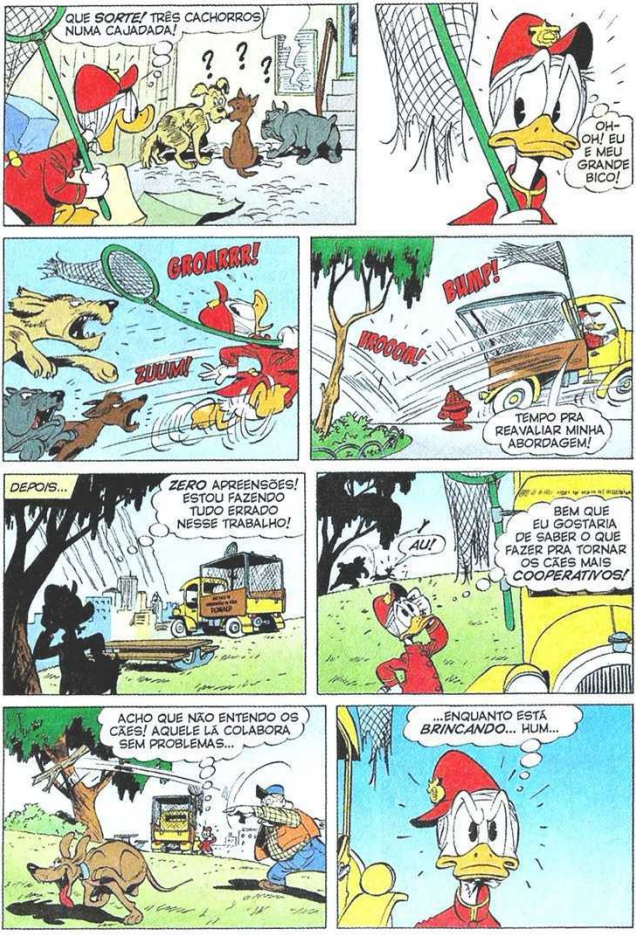
HÁ TRABALHOS QUE NOS SATISFAZEM E HÁ OS OUTROS... COMO O DE APANHADOR DE CÃES!
PRECISO CUMPRIR MINHA META DE HOJE!
SERVIÇO DE APREENSÃO DE CÃES
DONALD
BRLLL!
D2009-294-PD2435/3

Argumento: CARL BARKS e DAAN JIPPES • Roteiro e Desenhos: DAAN JIPPES • Design Gráfico: LUA AZUL

SER VISTO COMO UMA PESTE POR TODOS?
UM SOFRIMENTO DESNECESSÁRIO SE ELES SE DEIXASSEM APANHAR!
CHUTE!
CLANG!
NÃO, CÃOZINHO! POR FAVOR, ACEITE...
...A OPORTUNIDADE DE SER RESGATADO!
?
VANC!
ENTÃO VOCÊ ESTÁ CONSPIRANDO COM SEU AMIGUINHO, HEIN?
GRRR!

VOCÊ PREFERE IR EM CANA NO LUGAR DELE?
RRRRRRRRR! GRRRRRR! GRRRR!
QUAC!
BEM NA HORA QUE EU ESTAVA CONVENCENDO O BICHO...
CLANG!
AU, AU! AU! AU!
GRUNF!
AU! AU!
SE ISSO CONTINUAR ASSIM, NÃO VAI ME SOBRAR UM OSSO INTEIRO!
UHF!
ESTOU COMEÇANDO A ACHAR QUE ISSO É PESSOAL!


É MUITO CANSATIVO!
FELIZMENTE NÃO IRÁ TÃO LONGE! AQUI É UM BECO SEM SAÍDA!
PE-GUEI!
CRIIINCH!
ERREI!
NHAC!
GRAHR!
...VOCÊ NÃO...
...CON-SEGUIU PULAR...
...A CERCA!
PELO MENOS...
GRRRR!
MAS EU, SIM!
RAGG!
GROF!
CRAC!
AI! AMASSEI MAIS ALGUMAS PENAS!


QUE SORTE! TRÊS CACHORROS NUMA CAJADADA!
? ? ?
OH-OH! EU E MEU GRANDE BICO!
GROARRR!
ZUUUM!
BUMP!
HROOOM!
TEMPO PRA REAVALIAR MINHA ABORDAGEM!
DEPOIS...
ZERO APREENSÕES! ESTOU FAZENDO TUDO ERRADO NESSE TRABALHO!
AU!
BEM QUE EU GOSTARIA DE SABER O QUE FAZER PRA TORNAR OS CÃES MAIS COOPERATIVOS!
ACHO QUE NÃO ENTENDO OS CÃES! AQUELE LÁ COLABORA SEM PROBLEMAS...
...ENQUANTO ESTÁ BRINCANDO... HUM...

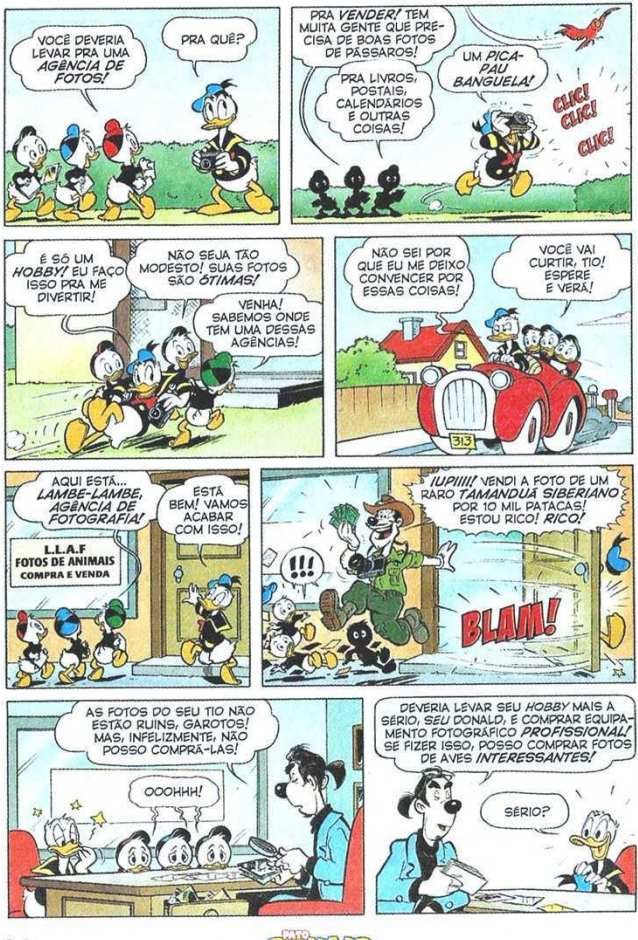
ASSIM...
AI, AI!
SNIF FUNG
NÃO CONSIGO SEGURAR UMA BOLA, MUITO MENOS UM TRABALHO!
QUE CACHORRINHO ESPERTO! VOCÊ GOSTARIA DE BRINCAR, MEU VELHO?
RAU!
SERÁ QUE ELE CONSEGUE PEGAR A BOLA?
ISSO AÍ! PEGA!
CLANC!
ISSO NÃO PODE SER CHAMADO DE JOGO LIMPO, MAS TAMBÉM NÃO SE PODE NEGAR QUE FOI UM JOGO JUSTO!
SERVIÇO DE APREENSÃO DE CÃES
DONALD
Fim

Walt Disney

O FOTÓGRAFO DE AVES

UAU! FOI VOCÊ QUE TIROU ESTAS FOTOS FANTÁSTICAS?
A GENTE NÃO SABIA QUE VOCÊ ERA UM GRANDE FOTÓGRAFO DE AVES, TIO!
UMA COTOVIA COTÓ!
CLIC!

Roteiro: TERJE NORDBERG • Desenhos: ARILD MIDTHUN • Design Gráfico: LUA AZUL


VOCÊ DEVERIA LEVAR PRA UMA AGÊNCIA DE FOTOS!
PRA QUÊ?
PRA VENDER! TEM MUITA GENTE QUE PRECISA DE BOAS FOTOS DE PÁSSAROS!
PRA LIVROS, POSTAIS, CALENDÁRIOS E OUTRAS COISAS!
UM PICA-PAU BANGUELA!
CLIC! CLIC! CLIC!
É SÓ UM HOBBY! EU FAÇO ISSO PRA ME DIVERTIR!
NÃO SEJA TÃO MODESTO! SUAS FOTOS SÃO ÓTIMAS!
VENHA! SABEMOS ONDE TEM UMA DESSAS AGÊNCIAS!
NÃO SEI POR QUE EU ME DEIXO CONVENCER POR ESSAS COISAS!
VOCÊ VAI CURTIR, TIO! ESPERE E VERÁ!
313
AQUI ESTÁ... LAMBE-LAMBE, AGÊNCIA DE FOTOGRAFIA!
L.L.A.F FOTOS DE ANIMAIS COMPRA E VENDA
ESTÁ BEM! VAMOS ACABAR COM ISSO!
!!!
!UPI!!!! VENDI A FOTO DE UM RARO TAMANDUÁ SIBERIANO POR 10 MIL PATACAS! ESTOU RICO! RICO!
BLAM!
AS FOTOS DO SEU TIO NÃO ESTÃO RUINS, GAROTOS! MAS, INFELIZMENTE, NÃO POSSO COMPRÁ-LAS!
OOOHHH!
DEVERIA LEVAR SEU HOBBY MAIS A SÉRIO, SEU DONALD, E COMPRAR EQUIPAMENTO FOTOGRÁFICO PROFISSIONAL! SE FIZER ISSO, POSSO COMPRAR FOTOS DE AVES INTERESSANTES!
SÉRIO?

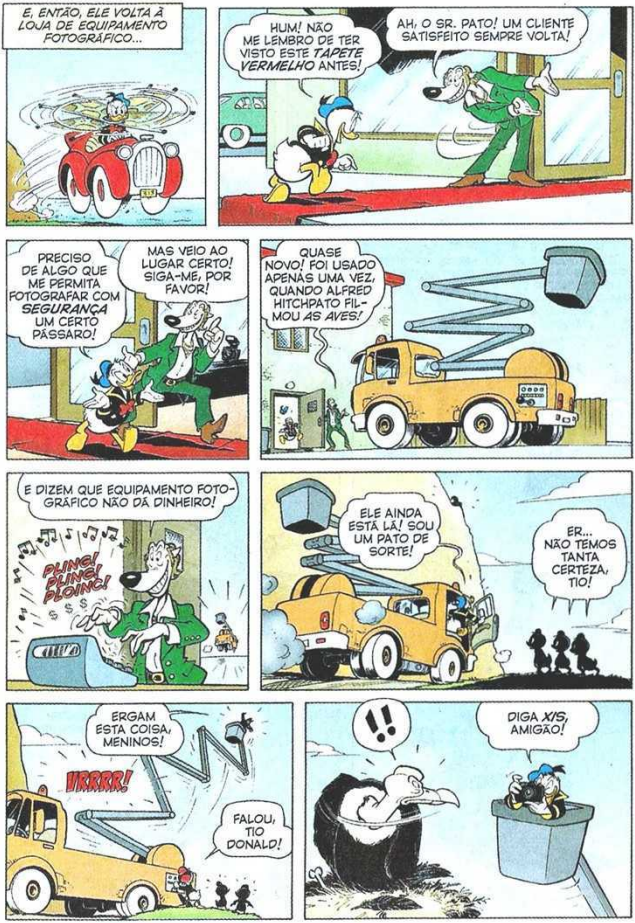
PRA ONDE VOCÊ ESTÁ INDO, TIO DONALD?
PRA FAMA E FORTUNA, GAROTOS!
ESPEREM AQUI! PRECISO FAZER ALGUMAS COMPRAS!
NESSA LOJA?
LEGAL!
BRUUM!
CRUUNCH!
RÁPIDO! PRECISO DE UMA DESSAS!
HÃ...?
JURA?
DO QUE MAIS UM FOTÓGRAFO PROFISSIONAL PRECISA?
BEEEM... DEIXE-ME VER...
...TELEOBJETIVA PRA LONGAS DISTÂNCIAS, LENTE MACRO, GRANDE-ANGULAR, LENTE PRA TIRAR FOTOS SUBMARINAS E...
O QUE SERIA DE MIM SEM A SUA AJUDA?
OH, SIM! TALVEZ EU PRECISE DE UM DESSES... COMO SE CHAMA MESMO?
TRIPÉ, SENHOR! RECOMENDO UM QUADRIPÉ TAMBÉM E, EM CASOS ESPECIAIS, UM POLIPÉ PODE SER ÚTIL!
!!!
VAMOS LÁ!
PRA ONDE VAMOS AGORA, TIO DONALD?
PRO LITORAL! ESTOU FARTO DOS VELHOS PÁSSAROS DO MEU QUINTAL! QUERO AS GRANDES AVES EM SEU ESTADO SELVAGEM!

O QUE EU DISSE? ALI ESTÁ UMA GAIVOTA!
?
EI! ESPERE ENQUANTO TROCO DE LENTE!
ESPERE!
CONSEGUIU *TIRAR* A FOTO?
NÃO! E ELA ME ATIROU *OUTRA* COISA!
VEJA, TIO DONALD! UM *FLAMINGO!*
EBA! USAREI MINHA LENTE GRANDE-ANGULAR! EH, EH!
EXCELENTE! BELAS PENAS E A FORMA DELGADA CONTRA AS ROCHAS ESPELHANDO NA ÁGUA!
QUE BELA FOTO, TIO DONAD!
CLIC! CLIC! CLIC! CLIC!
QUAC! EU ME ESQUECI DE TIRAR A *CAPA* DA LENTE!
TIO DONALD!
VEJA!
UM *FALCÃO!*
SERÁ QUE EU CONSEGUI?
CLIC! CLIC! CLIC! CLIC!
NÃO!
E AGORA O FALCÃO *AFUGENTOU* TODAS AS AVES A *QUILÔMETROS* DE DISTÂNCIA!
!!

AINDA ASSIM, DONALD NÃO DESISTE...
NÃO! DEFINITIVAMENTE, NÃO ESTOU INTERESSADO EM FOTOS DE CARANGUEJOS!
QUE FOTOS, ENTÃO? DE MOLUSCOS?
BEM, SE VOCÊ QUISER UMA VENDA CERTEIRA, DEVIA TIRAR FOTOS DO CONDOR DE CALISOTA!
CONDOR DE CALISOTA?
É UM PÁSSARO GIGANTE! É O MAIOR E O MAIS CRUEL DE TODOS! NINGUÉM JAMAIS CONSEGUIU TIRAR UMA FOTO DE PERTO DELE!
NÃO?
ELE ESTÁ QUASE EXTINTO! HÁ BEM POUCOS E EU PAGARIA UMA BELA GRANA POR UMA BOA FOTO DELE!
BELA GRANA?
"OS ÚLTIMOS DELES VIVEM NO PENHASCO DO CONDOR, O LUGAR MAIS SOLITÁRIO AO LONGO DE TODA A COSTA..."
SCHMMMAKKK!
ISSO NÃO ME CHEIRA BEM!
TALVEZ O TIO DONALD DEVESSE...
...DESISTIR!
TIO DONALD?
VENHAM, MENINOS! OS CONDORES NOS ESPERAM!
OH, NÃO!

OH, SIM!
TENHA CUIDADO, TIO DONALD!
NÃO SE PREOCUPEM!
OOPS! MELHOR DIZENDO... NÃO OLHEM!
NÓS JÁ FECHAMOS OS OLHOS FAZ TEMPO!
EI! TEM UM DELES! NÃO FOI ASSIM TÃO DIFÍCIL!
Z
Z
VAI SER MOLEZA! PRIMEIRO O TRIPÉ...
...DEPOIS AJUSTAR A LENTE...
...ISO... ASA...
...VELOCIDADE...
...E... QUAC!
RAIOS! EU QUASE CONSEGUI!
CHIIT!

POR FAVOR, TIO DONALD, DESISTA!
SPUTT! COF!
VOLTO EM UM INSTANTE, MENINOS!
SUSPIRO... É
PRECISO DE CAMUFLAGEM PROFISSIONAL PRA ME ESCONDER DE PÁSSAROS GRANDES E DESAGRADÁVEIS!
CERTAMENTE, SENHOR! CERTAMENTE!
Z
ELE AINDA ESTÁ AQUI, TIRANDO A SUA SONECA! EH, EH!
ISO... ASA... VELOCIDADE...
OH-OH!
CRAC!
PELO MENOS ISTO VAI DIMINUIR O IMPACTO DA QUEDA!


E, ENTÃO, ELE VOLTA À LOJA DE EQUIPAMENTO FOTOGRÁFICO...
HUM! NÃO ME LEMBRO DE TER VISTO ESTE TAPETE VERMELHO ANTES!
AH, O SR. PATO! UM CLIENTE SATISFEITO SEMPRE VOLTA!
PRECISO DE ALGO QUE ME PERMITA FOTOGRAFAR COM SEGURANÇA UM CERTO PÁSSARO!
MAS VEIO AO LUGAR CERTO! SIGA-ME, POR FAVOR!
QUASE NOVO! FOI USADO APENAS UMA VEZ, QUANDO ALFRED HITCHPATO FILMOU AS AVES!
E DIZEM QUE EQUIPAMENTO FOTOGRÁFICO NÃO DÁ DINHEIRO!
PLING! PLING! PLOING!
ELE AINDA ESTÁ LÁ! SOU UM PATO DE SORTE!
ER... NÃO TEMOS TANTA CERTEZA, TIO!
ERGAM ESTA COISA, MENINOS!
VRRRR!
FALOU, TIO DONALD!
!!
DIGA X/S, AMIGÃO!

PLAFT!
VAMOS DESCER AQUILO!
PLAF!
BONC!
TIO DONALD ESTÁ NUM GRANDE APURO!
¡GLUP!¿ TODOS NÓS ESTAMOS NUM GRANDE APURO!
OH, NÃO! O CONDOR ÉSTÁ MEXENDO NOS CONTROLES!
IKRRR!
ESSE É O ESPÍRITO DA COISA, MENINOS! SUBAM ISSO DE NOVO PRA EU TIRAR UMA FOTO!
EI!
CUIDADO! AI!
SBLAM!
BLAM!
PAREEEE!
IKRRRR!
¡GLUB! GLUB!¿
SPLASH!

?
CLIC!
CONSEGUI! CONSEGUI!
TIRE! UMA FOTO DELE! IUPI!!!
O TIO DONALD VENCEU O CONDOR CHATO!
IUP...
BEM, ACHO QUE ISSO EQUIVALE A UMA CONFISSÃO COMPLETA!
OS CONDORES DE CALISOTA SÃO UMA ESPÉCIE AMEAÇADA! SÃO PROTEGIDOS POR LEI E NUNCA DEVEM SER PERTURBADOS!
AGORA TERÉI QUE CONFISCAR ESSA CÂMERA!
SIM, SENHOR...
E NÃO QUERO VÊ-LO AQUI NOVAMENTE!
NÃO, SENHOR...
VEJAM, UMA CARRUÍRA! E UM PARDAL DE PAPO AMARELO! ISSO É MUITO DIVERTIDO!
CLIC! CLIC!
COM CERTEZA, TIO DONALD!
E, SE DISSERMOS ALGUMA COISA...
...MANDE A GENTE FECHAR O BICO!
Fim

DONALD
WALT DISNEY
A AMIGA EMPLUMADA
O SOL BRILHA NAS ÁGUAS AZUIS DO CARIBE...
FOI DIFÍCIL, MAS CONSEGUI PRENDER A CORRENTE EM NOSSO ALVO, TIO!
ESTOU IMPRESSIONADO, SOBRINHO! VOCÊ NADA COMO UM PATO NA ÁGUA!
D2008-162-PD2435/5
SE É ASSIM, VAMOS PUXAR NOSSA PRESA!
CUMC! CUMC!
QUEM IRIA PENSAR QUE RESGATAR TESOUROS DE NAUFRÁGIOS SERIA UM NEGÓCIO VIÁVEL PRAS EMPRESAS PATINHAS?
ADIVINHA, TIO!
AÍ ESTÁ! UM BAÚ DE TESOURO DE UM GALEÃO ESPANHOL DO SÉCULO 17!
E CHEIO DE DOBRÕES DE OURO! ACERTAMOS NO ALVO DE NOVO!
ESTAMOS APENAS COMEÇANDO, DONALD!

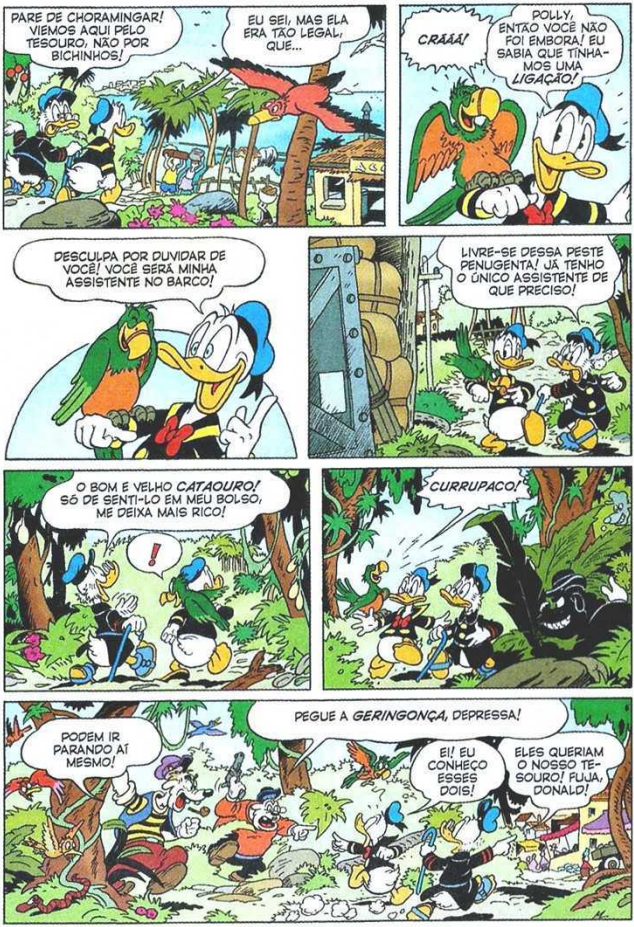
Argumento e Roteiro: CAROL & PAT McGREAL • Desenhos: VICAR • Design Gráfico: LUA AZUL

NÃO ENTENDO! AQUELES PATOS ACHARAM MAIS UM TESOURO NOS DESTROÇOS!
O QUE ELES TÊM QUE A GENTE NÃO TEM?
ESTAMOS VASCULHANDO ESSAS ÁGUAS HÁ ANOS... PRA NADA!
ZERO! BULHUFAS!
E OS NOVATOS, NO BARCO NOVINHO, ACERTAM TRÊS VEZES NO MESMO DIA?
AÍ TEM MARACUTAIA!
VAMOS DESCOBRIR QUAL É O SEGREDO! DISFARÇA!
CERTO! FARE! CARA DE INOCENTE!
OLÁ, AMIGOS! EI, OLHA SÓ QUANTO OURO!
COMO CONSEGUIRAM, AMIGOS? FOI SORTE?
CAIAM FORA! NÃO PRECISAMOS DE PLATEIA!
ESSES PATOS ESTÃO ESCONDENDO ALGUMA COISA! SINTO ISSO NOS MEUS OSSOS!
CALMA! LEMBRE-SE DE QUE TEMOS A BICUDA!

NAQUELA TARDE, OS PATOS ATRACAM NO PEQUENO CAIS DA ILHA DE SANTÂNGELO...
DEPRESSA, DONALD!
UM AGENTE DO TIO PATINHAS ESTÁ À ESPERA...
DESPACHE A CARGA POR VIA AÉREA EXPRESSA PRA PATÓPOLIS E VOLTE LOGO! AMANHÃ HAVERÁ MAIS!
NEM PENSE EM PASSEAR, DONALD! VAMOS AO HOTEL DESFRUTAR DE UMA BOA NOITE DE SONO!
PENA, O LUGAR É MUITO BONITO! VEJA QUANTOS PAPAGAIOS!
CADA UM É DIFERENTE DO OUTRO! SÃO MUITO BONITOS E DIVERTIDOS!
BAH! QUEM SE IMPORTA COM ISSO? ESTOU MAIS INTERESSADO NO TESOURO DE AMANHÃ!
VASCULHAR NAUFRÁGIOS É MEIO ABORRECIDO, MAS EU TENHO ESSE ÁS NA MANGA!
EI, OLHA!
SUJEITOS MAL-ENCARADOS COMO AQUELES DOIS DARIAM TUDO PRA CONHECER MEU SEGREDO!

EI, MOCINHA! VAMOS VER SE VOCÊ É EDUCADA!
ACHO QUE DEVO AGRADECER AO PARDAL POR ESSA EXPERIÊNCIA!
AFINAL, FOI ELE QUEM INVENTOU A FERRAMENTA PRO NOSSO SUCESSO!
O CATAOURO 3000!
VOU CHAMAR VOCÊ DE POLLY!
EH, EH! ELA GOSTOU DE MIM!
ESTA GERINGONÇA PORTÁTIL CHEIRA MOLÉCULAS DE OURO PURO!
ATÉ A 30 METROS DEBAIXO D'ÁGUA! ISSO QUE É EFICIÊNCIA!
TAMBÉM GOSTO DE VOCÊ!
ACHO QUE ESTE É O INÍCIO DE UMA BELA AMIZADE!
É MESMO!
VOU DEIXAR O CATAOURO DEBAIXO DO TRAVESSEIRO, BEM PERTO DE MIM!
SUA CAMINHA VAI FICAR PERTO DA MINHA!
BONS SONHOS, DONALD!
BOA NOITE, TIO! BOA NOITE, POLLY!

NO DIA SEGUINTE...
BOM DIA, TIO! POLLY?
ACORDE, DONALD! TEMOS MAIS UM DIA DE TRABALHO ÁRDUO, HONESTO E LUCRATIVO!
PUXA, ELA DEVE TER IDO EMBORA NO MEIO DA NOITE! NÃO ERA TÃO CHEGADA A MIM, AFINAL!
VOU SENTIR FALTA DELA...
BAH! CHORANDO POR UMA AVE? SAIA DA CAMA, RAPAZ!
VIRANDO A ESQUINA...
AÍ VEM NOSSA AGENTE SECRETA!
PODE CONTAR TUDO, BICUDA!
CRIIC! GERINGONÇA PORTÁTIL... CRAAAC! CHEIRA MOLÉCULAS DE OURO PURO!
CUOOC! ATÉ A 30 METROS DEBAIXO D'ÁGUA!
ENTÃO ERA ISSO, HEIN?
PRECISAMOS BOTAR AS MÃOS NESSE APARELHO! FICAREMOS RICOS!
BICUDA, VOLTE LÁ PRA ESPIONAR OS DOIS OTÁRIOS! E SE COMPORTE!
AVISE A GENTE QUANDO TIVER CERTEZA DE QUE O VELHOTE ESTÁ CARREGANDO O TRECO!
DAÍ, É POR NOSSA CONTA!


PARE DE CHORAMINGAR! VIEMOS AQUI PELO TESOURO, NÃO POR BICHINHOS!
EU SEI, MAS ELA ERA TÃO LEGAL, QUE...
CRÁÁÁ!
POLLY, ENTÃO VOCÊ NÃO FOI EMBORA! EU SABIA QUE TÍNHAMOS UMA LIGAÇÃO!
DESCULPA POR DUVIDAR DE VOCÊ! VOCÊ SERÁ MINHA ASSISTENTE NO BARCO!
LIVRE-SE DESSA PESTE PENUGENTA! JÁ TENHO O ÚNICO ASSISTENTE DE QUE PRECISO!
O BOM E VELHO CATAOURO! SÓ DE SENTI-LO EM MEU BOLSO, ME DEIXA MAIS RICO!
!
CURRUPACO!
PEGUE A GERINGONÇA, DEPRESSA!
PODEM IR PARANDO AÍ MESMO!
EI! EU CONHEÇO ESSES DOIS!
ELES QUERIAM O NOSSO TESOURO! FUJA, DONALD!

CRÁÁ!
QUAC! ELES NÃO DESISTEM!
O QUE FAREMOS?
TIVE UMA IDEIA! VENHA!
AGORA PEGUE TODA A CANA QUE PUDER!
EI! QUEM VAI ME PAGAR PELA MERCADORIA?
TOME, MEU BOM HOMEM! PEGUE!
JÁ ENTENDI O PLANO, TIO PATINHAS!
EBA! VOLTE SEMPRE!
VEJAMOS SE FAÇO UM STRIKE!
O QUE O PATO ESTÁ FAZENDO?
EI!
OPA!
ISSO NÃO VAI DETER OS DOIS POR MUITO TEMPO!
VENHA! PRA FLORESTA!
SE NÃO FUGIRMOS DAQUELES DOIS, ELES PEGARÃO O CATAOURO!
CURRU-PACO!

LÁ, NA FIGUEIRA-DE-BENGALA!
SEU EMARANHADO DE RAIZES DÁ UM BELO ESCONDERIJO!
DROGA! PERDI DE VISTA!
CALE-SE E USE OS OUVIDOS!
SE FICARMOS EM SILÊNCIO, ELES NUNCA VÃO NOS ENCONTRAR!
CURRUPACO!
NUNCA VÃO NOS ENCONTRAR! CREC! NUNCA VÃO NOS ENCONTRAR!
POLLY! QUIETA, GAROTA!
FELIZ, SOBRINHO? SEU BELO PÁSSARO SELOU O NOSSO DESTINO!

FIM DA PARTE UM

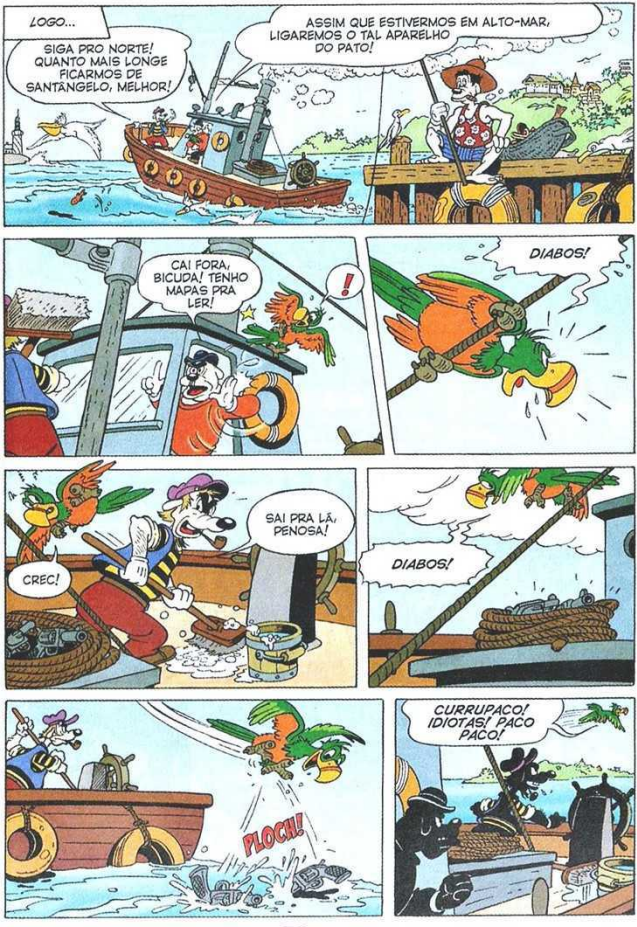
A AMIGA EMPLUMADA

PARTE FINAL

COM A AJUDA DE UMA DAS INVENÇÕES DO PARDAL, TIO PATINHAS CONSEGUIU DETECTAR MUITO OURO NO CARIBE! INFELIZMENTE DOIS BANDIDOS OUVIRAM FALAR DO APARELHO...
COMO VOCÊS FICARAM SABENDO DO MEU CATAOURO?
UM PASSARINHO ME CONTOU! AH, AH!

ENGRAÇADINHO! ESSA INVENÇÃO ERA SEGREDO!
BEM, SABEMOS QUE ELE ACHA TESOUROS AFUNDADOS! AGORA ANDE!
HUMPF! ESTAMOS NESSA ENRASCADA PORQUE VOCÊ ADOTOU ESSE PAPAGAIO FALASTRÃO!
POLLY DENUNCIOU NOSSO ESCONDERIJO SEM QUERER!

AH, AH! TEM UMAS MASMORRAS AQUI QUE SERVIRÃO DE ÓTIMO ESCONDERIJO PROS PATOS!
QUANDO CONSEGUIREM FUGIR, ESTAREMOS LONGE COM O NOSSO OURO!
SIM, SIM! SÓ MAIS UMA COISA!
BICUDA, VENHA, GAROTA!
CURRUPACO!
AHÁ! AGORA ENTENDI TUDO!
POR ISSO, ESSES DOIS PILANTRAS SABIAM DE MEU CATAOURO! SUA PENOSA TRAIDORA ENTREGOU O JOGO PRA ELES!
ISSO MESMO, PATOS! A BICUDA ESTAVA TRABALHANDO PRA NÓS!
OH, POLLY... QUER DIZER, BICUDA! COMO PÔDE?
ESQUEÇA, PATO! ESTE PÁSSARO É TÃO SEM ESCRÚPULOS QUANTO NÓS! AH, AH, AH!


LOGO...
SIGA PRO NORTE! QUANTO MAIS LONGE FICARMOS DE SANTÂNGELO, MELHOR!
ASSIM QUE ESTIVERMOS EM ALTO-MAR, LIGAREMOS O TAL APARELHO DO PATO!
CAI FORA, BICUDA! TENHO MAPAS PRA LER!
!
DIABOS!
SAI PRA LÁ, PENOSA!
CREC!
DIABOS!
PLOCH!
CURRUPACO! IDIOTAS! PACO PACO!

UNGH! ESTAS BARRAS DE FERRO ENFERRUJADAS VÃO SAIR LOGO, LOGO!
ENCARE OS FATOS!
AS PAREDES CONTINUAM SÓLIDAS COMO NO DIA EM QUE FORAM ERGUIDAS!
SE NINGUÉM APARECER, FICAREMOS AQUI ATÉ...
POLLY!
CURRUPACO!
É SEU PAPAGAIO VIRA-CASACA! E ESSA É UMA VIRADA QUE EU NÃO ESPERAVA!
CUOC?
SUMA, TRAIDORA! VOCÊ ME ENTREGOU! NÃO QUERO MAIS SABER DE VOCÊ!
CRAU!
DONALD, SEU CABEÇA-OCA! ELA ESTÁ INDO EMBORA! VOCÊ NÃO PENSOU QUE ELA PODERIA TER NOS AJUDADO?
EI, ESPERE! ELA ESTÁ VOLTANDO COM UM PREGO ENFERRUJADO!
MAS QUE GAROTA INTELIGENTE! É ISSO MESMO!
NÃO ME DIGA QUE ELA QUER NOS SOLTAR?
CLIC!

AÍ ESTÁ A RESPOSTA!
POLLY, QUERIDA! EU SABIA QUE VOCÊ ERA BOA GENTE!
DETESTO ADMITIR, MAS SUA PAPAGAIA LIVROU AS NOSSAS PENAS! AINDA TEMOS UMA CHANCE!
CHANCE? DE QUÊ?
DE RECUPERAR MEU CATAOURO, É CLARO! NOSSO BARCO É MAIS RÁPIDO DO QUE A BANHEIRA DOS BANDIDOS!
ELES NÃO PODEM ESTAR MUITO LONGE! MAS PRA QUE LADO FORAM?
PRO NORTE! PACOPACO! NORTE!
ENTÃO VAMOS LÁ! OBRIGADO, MINHA CARA! VOU DAR UM SACO DE ALPISTE PRA VOCÊ!
EU SABIA QUE O CHARME DA POLLY ERA IRRESISTÍVEL!
ESPERE! PRA ONDE VOCÊ VAI?
CURRUPACO!
ELA SAIR SEM AVISAR JÁ ESTÁ VIRANDO UM MAU HÁBITO!
ESQUEÇA A AVE! ESTAMOS ALCANÇANDO O BARCO!
EI, SÃO OS PATOS! COMO FOI QUE ESCAPARAM?
ELES PEDIRAM POR ISSO! VAMOS ATACAR!

FIQUE AO LADO DO BARCO! VOU ABORDAR!
NÃO FAÇA ISSO, ELES ESTÃO ARMADOS!
EI! CADÊ AS NOSSAS ARMAS?
SUMIRAM!
IMPROVISE! ATIRE TUDO O QUE TIVER À MÃO!
NÃO PRECISA FALAR DUAS VEZES!
UUI!
AIII!
QUAC!
VEJA PELO LADO POSITIVO... PELO MENOS NÃO SÃO BALAS!
SIM, MAS NUNCA CONSEGUIREMOS ABORDAR O BARCO DEBAIXO DESSA CHUVA!
EU PRECISO REAVER MEU CATAOURO! TEMOS QUE ARRANJAR UMA DISTRAÇÃO!
COMO AQUELA?
COM MIL PROMISSÓRIAS! É O SEU PAPAGAIO, LIDERANDO UM ESQUADRÃO DE BOMBARDEIROS!
CURRUPACO!
ELES VIERAM NOS SALVAR! EBAAA!

MAS O QUE TODOS ESSES PÁSSAROS ESTÃO QUERENDO?
É A *TRAIDORA* DA BICUDA! ELA ESTÁ POR TRÁS DISSO!

ENQUANTO OS BANDIDOS ESTÃO OCUPADOS, CHAME A GUARDA COSTEIRA E DÊ A NOSSA POSIÇÃO!
DEIXA COMIGO, TIO PATINHAS!

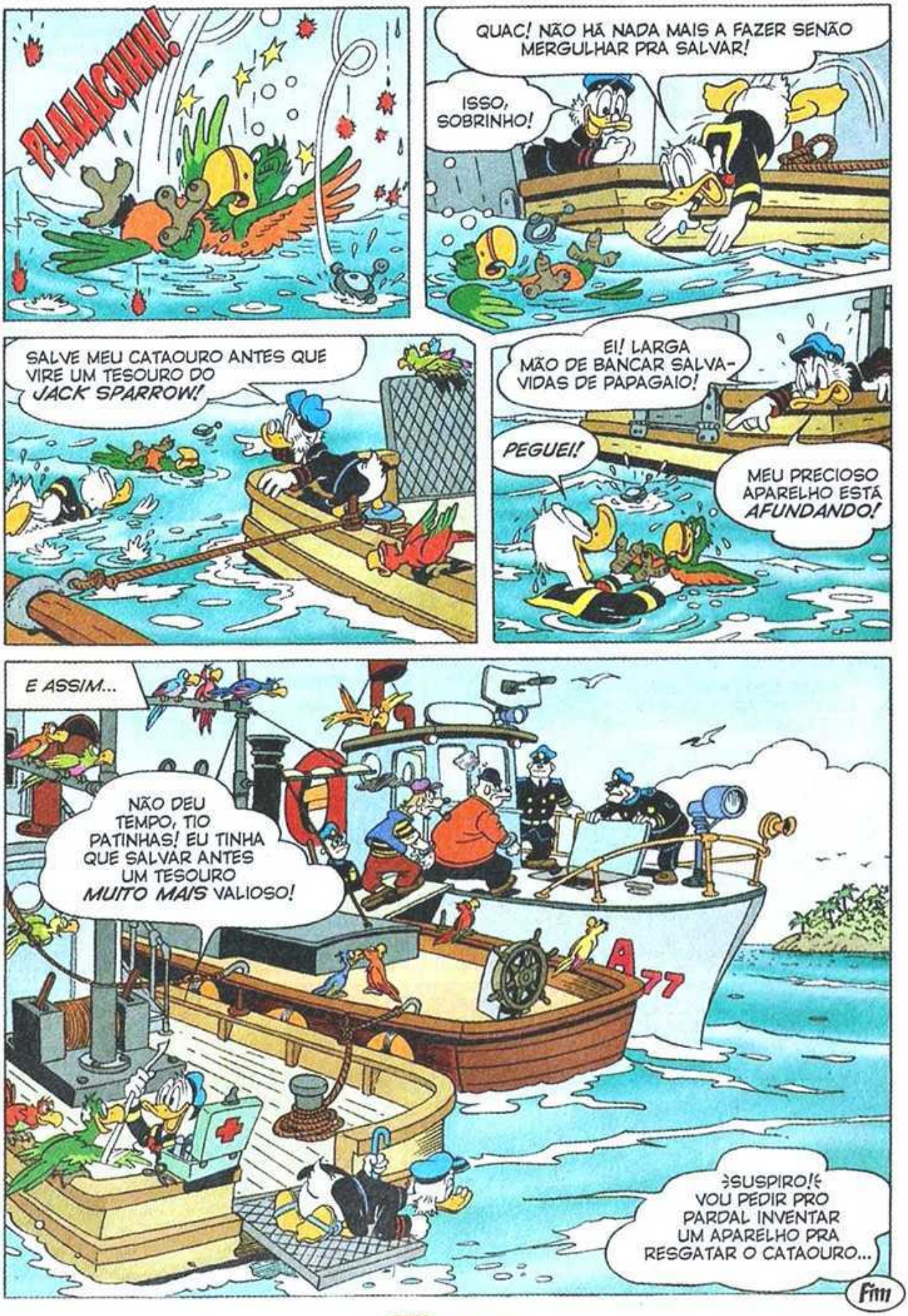
É MUITA PENA PRO MEU GOSTO! NÃO VEJO *NADA!*
EI!

VOLTE AQUI! A BICUDA ROUBOU O APARELHINHO QUE ACHA OURO!

DEPRESSA! CADÊ O *SINALIZADOR?*
O QUE VAI FAZER COM ISSO?

VOU ENSINAR UMA LIÇÃO A ESSE *URUBU* QUE NUNCA MAIS VAI ESQUECER!
VOOOM!

CÁÁÁÁÁÁ!
WUUUUSHHHH!


PLUAAGHHH!
QUAC! NÃO HÁ NADA MAIS A FAZER SENÃO MERGULHAR PRA SALVAR!
ISSO, SOBRINHO!
SALVE MEU CATAOURO ANTES QUE VIRE UM TESOURO DO JACK SPARROW!
EI! LARGA MÃO DE BANCAR SALVA-VIDAS DE PAPAGAIO!
PEGUEI!
MEU PRECIOSO APARELHO ESTÁ AFUNDANDO!
E ASSIM...
NÃO DEU TEMPO, TIO PATINHAS! EU TINHA QUE SALVAR ANTES UM TESOURO MUITO MAIS VALIOSO!
A77
}SUSPIRO!{ VOU PEDIR PRO PARDAL INVENTAR UM APARELHO PRA RESGATAR O CATAOURO...
Fim

ABRINDO O BICO

PRODUZIDO COM A COLABORAÇÃO DE PAULO MAFFIA, RESPONSÁVEL TAMBÉM PELA PESQUISA E SELEÇÃO DAS HISTÓRIAS DESTA EDIÇÃO.

ESCREVA PARA: ABRINDO O BICO
Av. das Nações Unidas, 7221, 5º andar
05425-902 – São Paulo – SP
E-mail: disney.abril@atleitor.com.br

Meu entusiasmo pelos quadrinhos Disney cresce cada vez mais. Começou quando eu tinha 4 anos (estou com 29) e até hoje me surpreende como não se esgotam as novidades desses personagens que se eternizaram na vida de crianças e adultos. Mesmo tendo sido criada há muito tempo, a Disney consegue acompanhar a mudança dos tempos. Com isso, tenho certeza de que, além de participar da minha infância, ela estará presente na vida de meu filho. De todos os personagens, me apetece mais o Donald, que, com seu temperamento intempestivo, não deixa de demonstrar seu caráter e perseverança. E acima de tudo o amor pela família.
Tatiana Alfano
Por e-mail

Escrevo para compartilhar a história do meu gosto pela leitura, que começou com os quadrinhos Disney. Quando eu era criança, uma de minhas irmãs, a Rosa, comprava gibis e os lia para mim. Eu gostava tanto das HQs que queria muito aprender a ler, mas naquela época só se podia frequentar a escola aos 7 anos completos e, por causa disso, eu não podia começar. Fiquei tão triste que minha mãe foi à escola e conversou até que decidiram me aceitar. Aprendi a ler muito rápido, pois tinha como incentivo os quadrinhos Disney, que leio até hoje, aos 49 anos.
Mara Edi Courel
Mauá – SP
Depoimentos como o da Tatiana e o da Mara, leitoras que nos acompanham há anos, nos inspiram a fazer um trabalho cada vez melhor.

Adorei a edição especial GOOOOL, que veio com histórias incríveis. Adorei todas as HQs da revista!
Raelison Rocha
Por e-mail
Valeu, Raelison!

Gostaria de saber se vocês planejam lançar um especial só com HQs da Margarida, assim como fizeram com o Urtigão. Sinto falta das histórias dela, cheias de ironia e pavio curto.
Leandro Morgado
Por e-mail
Por enquanto, não, Leandro. Mas ela está sempre presente em nossas revistas.

Estou deslumbrado com o especial OUTROS MUNDOS. Simplesmente fantástico. A Editora Abril está de parabéns pela magnífica seleção de histórias. Acredito que todos os fãs de ficção científica adoraram essa saga por sua maravilhosa qualidade. Que venha mais!
Kleber Toledo
Pelo Facebook
Agradecemos pelo seu entusiasmo, Kleber. E prepare-se, pois está chegando às bancas outro especial para o deleite dos fãs de ficção científica como você: VIAGENS NO TEMPO.

PARTICIPE!

Parabéns, Tatiana e Mara. Suas mensagens foram escolhidas como as mais interessantes e vocês ganharam este especial. Na próxima seção de cartas, vamos dar outra edição Disney ao autor do recado mais legal.

EDITORA Abril
Fundada em 1950
VICTOR CIVITA (1907-1990) ROBERTO CIVITA (1936-2013)

Conselho Editorial: Victor Civita Neto (Presidente), Thomaz Souto Corrêa (Vice-Presidente), Elda Müller, Fábio Colletti Barbosa, José Roberto Guzzo

Presidente: Fábio Colletti Barbosa

Vice-Presidente de Operações e Gestão: Fábio Petrossi Gallo
Diretor-Superintendente de Assinaturas: Fernando Costa
Diretora de Recursos Humanos: Cibele Castro

Diretora-Superintendente: Helena Bagnoli
Diretor Adjunto: Dimas Mietto

PATO DONALD

Diretor de Redação: Sérgio Figueiredo

Editora: Mariana Caetano **Repórter:** Paulo Maffia **Editor de Arte:** Fábio Figueiredo **Designers:** Fernando Chan, Henrique Tabaro **Preparador Digital:** Dinei Balieiro **Assistente de Produção Administrativo:** Edésio Souza **Atendimento ao Leitor:** Carolina Garofalo, Sandra Hadich, Sonia Santos, Walkiria Giorgino **CTI:** Eduardo Blanco (Supervisor)

PUBLICIDADE SEGMENTADAS – Diretor de publicidade UN SEGMENTADAS: Rogério Gabriel Comprido **Diretores:** Tiago Afonso, Willian Hagopian **Gerentes:** Ana Paula Moreno, Cleide Gomes, Fernanda Xavier, Fernando Sabadin, Regina Maurano, Vania Passolongo **Executivos de Negócios** Adriana Martins, Ana Paula Viegas, Camila Roder, Cadu Torres, Cátia Valese, Cida Rogiero, Cintia Oliveira, Cristina Marto, Emanuele Coghi, Daniela Serafim, Fábio Santos, Fernanda Melo, Fernando Lapa, Gabriel Muller, Helio Lima, Juliana Chen Sales, Juliana Compagnoni, Juliana Mancini, Leandro Thales, Lucia Lopes, Livy Santos, Luis Augusto Dias Cesar, Luis Fernando Lopes, Marcelo de Campos, Marcus Vinicius Souza, Maria Helena Bernadino, Maria Lucia Vieira Strotbek, Marta Veloso, Mauricio Amaral Emanuelli, Mauricio Ortiz, Mayara Brigano, Michele Brito, Paula Perez, Raquel Ienaga, Rebeca da Costa Rix, Renato Mascarenhas, Roberta Maneiro, Rodrigo Rangel, Sérgio Albino, Silvano Narcizo, Shirlene Pinheiro, Suzana Veiga Carreira, Vera Reis de Queiroz. **MARKETING – Diretor de Marketing:** Paulo Camossa Diretores: Louise Faleiros, Wagner Gorab **ESTRATÉGIA DIGITAL – Diretor:** Guilherme Werneck **PUBLICIDADE REGIONAL – Diretor:** Jacques Ricardo **Gerentes:** Ivan Rizental, João Paulo Pizarro, Kiko Neto, Mauro Sannazzaro, Sonia Paula, Vania Passolongo **PUBLICIDADE INTERNACIONAL** Alex Stevens

APOIO – PLANEJAMENTO CONTROLE E OPERAÇÕES – Gerente: Marina Bonagura **PROCESSOS – Gerente:** Ricardo Carvalho **DEDOC E ABRIL PRESS** Elenice Ferrari **PESQUISA E INTELIGÊNCIA DE MERCADO** Andrea Costa **RECURSOS HUMANOS – Gerentes:** Daniela Rubim, Marizete Ambran **TREINAMENTO EDITORIAL** Edward Pimenta

Redação e Correspondência: Av. das Nações Unidas, 7221, 5º andar, Pinheiros, São Paulo, SP, CEP 05425-902, tel. (11) 3037-2000. **Publicidade São Paulo e informações sobre representantes de publicidade no Brasil e no Exterior:** www.publiabril.com.br

PUBLICAÇÕES DA EDITORA ABRIL: Almanaque Abril, AnaMaria, Arquitetura & Construção, Aventuras na História, Boa Forma, Bons Fluidos, Capricho, Casa Claudia, Claudia, Contigo!, Dicas Info, Elle, Estilo, Exame, Exame PME, Guia do Estudante, Guias Quatro Rodas, Info, Manequim, Máxima, Men's Health, Minha Casa, Minha Novela, Mundo Estranho, National Geographic, Nova, Placar, Playboy, Publicações Disney, Quatro Rodas, Recreio, Runner's World, Saúde, Sou Mais Eu!, Superinteressante, Tititi, Veja, Veja BH, Veja Brasília, Veja Rio, Veja São Paulo, Vejas Regionais, Viagem e Turismo, Vida Simples, Vip, Viva!Mais, Você S.A., Você RH, Women's Health Fundação Victor Civita: Gestão Escolar, Nova Escola.

PATO DONALD nº 2435 (ISSN 0104-2092) é uma publicação mensal da Editora Abril. Distribuída em todo o país pela Dinap S.A. **PATO DONALD** não admite publicidade redacional. © 2014 Disney. Todos os direitos reservados.

Serviço ao assinante: Grande São Paulo: (11) 5087-2112
Demais localidades: 08007752112 www.abrilsac.com
Para assinar: Grande São Paulo: (11) 3347-2121
Demais localidades: 08007752828 www.assineabril.com.br

IMPRESSA NA GRÁFICA ABRIL
Av. Otaviano Alves de Lima, 4400, Freguesia do Ó, CEP 02909-900, São Paulo, SP

IVC | FIPP | ANER | SIP

Abril MÍDIA S.A.

Conselho de Administração: Giancarlo Civita (Presidente), Esmaré Weideman, Hein Brand, Roberta Anamaria Civita, Victor Civita Neto
Presidente: Fábio Colletti Barbosa
www.abril.com.br

Fale conosco e participe de nossas seções de cartas:
disney.abril@atleitor.com.br

Endereço:
REVISTAS DISNEY
Av. Nações Unidas, 7221
5º andar – CEP 05425-902
São Paulo – SP

Telefone:
(0__11) 3037-4131, de segunda a sexta, das 10 às 12 horas e das 14 às 16 horas

Visite-nos no Facebook:
www.facebook.com.br/abriljovem

Edições anteriores:
Encomende nas bancas

ASSINATURAS

Para assinar o pacote Disney ou o pacote Disney Completo

www.assineabril.com.br
Grande São Paulo:
(0__11) 3347-2121
Demais localidades:
0800-775-2828

Serviço ao Assinante
(renovação, alteração de endereço, dúvidas ou reclamações)

www.abrilsac.com.br
Grande São Paulo:
(0__11) 5087-2112
Demais localidades:
0800-775-2112

VOANDO EM DIREÇÃO AO PERIGO!

CHEGOU O ÁLBUM DO NOVO FILME!

JÁ NAS BANCAS!

Acompanhe o herói Dusty e seus amigos bombeiros na mais perigosa aventura de suas vidas!

Figurinhas com cenas incríveis do **novo** sucesso da Disney!

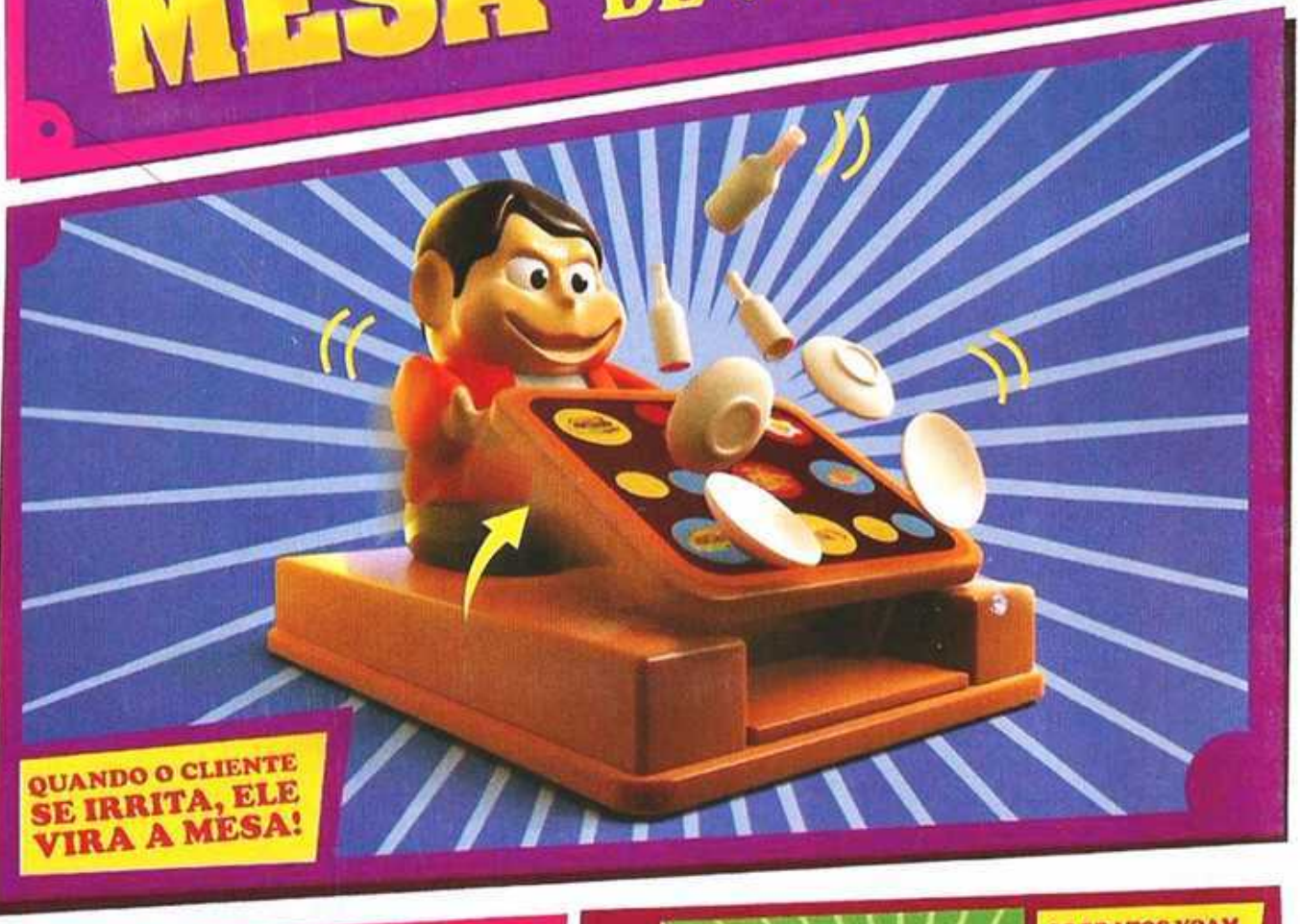
EDITORA Abril

© Disney

VIRE A MESA

O JOGO MAIS TEMIDO PELOS GARÇONS ESTÁ DE VOLTA!

DM9



QUANDO O CLIENTE SE IRRITA, ELE VIRA A MESA!

ESTRELA.
SE É DIVERSÃO,
É DA FAMÍLIA.

ESTRELA